

*Charles et Emmanuel Fourny,
des artisans au service d'un terroir*

Par Louis-Victor Charvet

RARES sont les maisons ou les vignerons qui ont changé le regard porté sur un terroir. Charles et Emmanuel Fourny ont fait de Vertus bien davantage qu'un simple premier cru de la côte des Blancs. Cinquième génération d'une famille installée dans le village depuis 1856, les deux frères ont très tôt compris que l'avenir passait par une lecture toujours plus fine de leurs parcelles. Dès les années 1990, bien avant que la notion de terroir ne s'impose, ils multiplient les études pédologiques, adaptent les vinifications à la nature des sols, développent les élevages sous bois et allongent les temps de maturation. Cette quête de précision donne naissance à des champagnes d'une rare personnalité, où le chardonnay s'exprime toujours avec une remarquable justesse. Si la cuvée Clos Faubourg Notre-Dame, remise à l'honneur dès 1995, tout comme la parcellaire Mont de Vertus, incarnent cette ambition de révéler le potentiel de ce terroir, l'ensemble de la gamme, du magistral blanc de blancs aux remarquables rosé Vinothèque et rosé de saignée, témoigne d'une réflexion permanente sur les élevages et les dosages au service d'une expression fidèle des lieux. Plus qu'une réussite familiale, Charles et Emmanuel Fourny ont offert à Vertus une reconnaissance que peu imaginaient possible, avec une exigence de chaque instant et une générosité qui force l'admiration.



*Charles and Emmanuel Fourny,
Craftsmen at the service of a terroir*

By Louis-Victor Charvet

Few are the houses or winegrowers who have changed the way a terroir is perceived. Charles and Emmanuel Fourny have made Vertus far more than simply a Premier Cru in the Côte des Blancs. The fifth generation of a family established in the village since 1856, the two brothers understood that the future lay in an ever more detailed understanding of their individual plots. As early as the 1990s, long before the concept of terroir became widely established, they carried out extensive studies of the soils, adapted their winemaking methods to the nature of each soil type, developed oak ageing techniques and extended maturation times. This pursuit of precision has resulted in Champagnes of remarkable individuality, in which Chardonnay always expresses itself with outstanding accuracy and purity. The Clos Faubourg Notre-Dame, brought back into the spotlight in 1995, as well as the single-vineyard Mont de Vertus, embody this ambition to reveal the full potential of this terroir. The entire range, from the masterful Blanc de Blancs to the remarkable Rosé Vinothèque and Rosé de Saignée, reflects an ongoing commitment to refining ageing techniques and dosage, always in pursuit of a faithful expression of each site. More than a family success story, Charles and Emmanuel Fourny have given Vertus a recognition that few could have imagined possible, through their unwavering standards and a generosity that commands admiration.

